

PROPOZÍCIE

DEŇ TANCA 2018 **Regionálna súťažná prehliadka moderného tanca** **pre okresy Ilava, Púchov a Považská Bystrica**

Vyhlasovateľ celoslovenskej postupovej súťaže DEŇ TANCA 2018

BBSK – Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom



Realizátor a organizačný garant krajskej súťaže DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018

Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

Hlavným partnerom projektu je Fond na podporu umenia

Termín regionálneho kola súťaže pre okresy pre okresy Ilava, Púchov a Považská Bystrica:

26. apríl 2018 (štvrtok)

Čas: 8.00 – 16.00 hod.

Miesto: dodatočne upresníme v dostatočnom časovom predstihu

CIEĽ

Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru. Cieľom je motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedok voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Prehliadka umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového seminára.

Je jedinou postupovou súťažou, ktorá umožňuje tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým prispieva k ich stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

PRE KOHO JE SÚŤAŽ URČENÁ

Účasť pre všetkých jednotlivcov, kluby, skupiny, súbory, krúžky, ktoré sa venujú modernému tancu. **Súťažiaci nesmú byť členmi v žiadnej z tanečných organizácií, ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS.**

POSTUPOVÝ KLÚČ

Po absolvovaní regionálnych kôl príslušné regionálne osvetové strediská odporučia jednotlivé kolektívy a sólistov na krajskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018, ktorá sa uskutoční **5. 5. 2018 v Kine HVIEZDA Trenčín.**

Organizátori regionálnych kôl súťaže:

Okresy Bánovce nad Bebravou, Nové Mesto nad Váhom, Trenčín – Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne (www.tnos.sk)

Okresy Prievidza, Partizánske – Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi (www.rkcpd.sk)

Okresy Považská Bystrica, Púchov, Ilava – Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne (www.tnos.sk)

Na základe absolvovania krajskej súťažnej prehliadky DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018 Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne odporučí jednotlivé kolektívy a sólistov na **celoslovenskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA 2018**, ktorá sa uskutoční **15. 5. 2018 v Mestskom kultúrnom centre Žiar nad Hronom** a zašle ich prihlášky.

TANEČNÉ KATEGÓRIE (ŠTÝLY)

1. Disco choreografie

Choreografie, v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

2. Hip-hop a break dance choreografie

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance... Dĺžka choreografie: do 4 minút

3. Scénické a show choreografie

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, balet, jazz dance. Tanečná produkcia s jasne definovanou témou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scény. Choreografie revuálneho typu – kabaret, revue, paródia... Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

4. Open choreografie

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov. Dĺžka choreografie odporučená: do 4 minút

5. Tance iných národov

Patria sem všetky tance iných národov – národné tance, ako napr. rómsky, írsky, country, latino a pod. Časový limit do 4 minút

6. Mažoretky a roztlieskavačky

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztlieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia (max. 3 tanečníci) a veľká choreografia (4 a viac tanečníkov).

VEKOVÉ KATEGÓRIE

I. - **deti I.** vo veku do 6 rokov (MŠ)

II. - **deti II.** vo veku 6–10 rokov (1. stupeň ZŠ)

III. - **juniori** vo veku 10–15 rokov (2. stupeň ZŠ)

IV. - **mládež** vo veku od 15 rokov

V. - **dospelí** nad 20 rokov a **seniori** nad 50 rokov

Súťažná kategória sa určí podľa najstaršieho člena kolektívu.

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej kategórii, ale neplatí to opačne! V prípade vekovej kategórie V. prosíme uvádzať vek najmladšieho člena, aby bolo možné v prípade potreby rozdeliť kategóriu na dospelých a seniorov.

POZOR: Každý súťažiaci klub, skupina, súbor, krúžok môže prihlásiť maximálne 2 malé choreografie (max. 3 tanečníci) a 2 veľké choreografie (4 a viac tanečníkov) v jednej tanečnej kategórii (štýle) v každej z piatich vekových kategórií. V prípade zriaďovateľa, ktorý zriaďuje viac tanečných klubov, skupín či súborov, sa táto podmienka vzťahuje priamo na neho.

Každý súťažiaci jednotlivec môže prihlásiť maximálne 1 choreografiu v jednej tanečnej kategórii (štýle).

TECHNICKÉ PODMIENKY

Hudobné nahrávky je potrebné poslať vo formáte MP3 organizátorovi súčasne s prihláškou, najneskôr do 18. 4. 2018. Nahrávky je možné poslať poštou na CD nosičoch alebo elektronicky prostredníctvom webstránky: <https://uschovna.zoznam.sk/posielanie-suborov>

Pre istotu odporúčame doniesť si na prehliadku nahrávku aj na CD nosiči alebo USB kľúči.

Nahrávky musia byť riadne označené nasledovne: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie, číslo nahrávky.

POPLATOK – ŠTARTOVNÉ

Účastnícky poplatok 1 € za tanečníka v každom tanci, v ktorom sa zúčastní. Uhradza sa pri prezencii.

ČASOVÝ HARMONOGRAM

ČH bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

HODNOTENIE

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hudbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity)
- celková umelecká hodnota
- jednotlivé tanečné súbory budú zaradené do zlatého, strieborného a bronzového pásma.

CESTOVNÉ

Účastníci na vlastné náklady.

STRAVA

Pre účastníkov nebude zabezpečené občerstvenie.

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Organizátor si vyhradzuje právo na prípadné zmeny, doplnky a spresnenia organizačného poriadku a propozícií súťaže.
2. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely TNOS (vrátane zverejnenia súťažiacich na webovej stránke TNOS).
3. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka.

Prihlášky spolu s hudobnými nahrávkami (formát MP3) je potrebné poslať najneskôr do 18. 4. 2018 e-mailom alebo poštou:

**Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
Mgr. Andrea Štefinová
K dolnej stanici 7282/20A
911 01 Trenčín**

andrea.stefinova@gmail.com

Kontaktná osoba: Andrea Štefinová, t. č.: 032/6555 325, e-mail: andrea.stefinova@gmail.com

Poznámka: Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch počas konania podujatia.